

## CINEMA & LIBRI

### Ciclo di presentazioni di libri e film

*L'intreccio di saperi e di modelli di conoscenza che i libri e il cinema tessono nel loro dialogo è complesso e articolato. Tanto che oggi è possibile, combinando i due momenti, far giocare loro un ruolo determinante nella formazione culturale dell'uomo contemporaneo. Si può partire da un libro e costruire percorsi aprendo pagine di immagini e scoprendo nello schermo i depositi della memoria. Si può dire che la lettura e la visione si scambiano i ruoli in un gioco di contrappunti, ripresentando nelle forme della cultura scritta e visuale una riflessione sul mondo moderno.*

*Così i libri si presentano e ripresentano in continuazione, come echi di immagini persistenti nella retina degli occhi... sempre aperti alla rilettura, come un film che si riscrive nel diario quotidiano.*

*Il percorso delineato dal ciclo individua temi differenti che ricostruiscono, con un reticolo di rimandi e connessioni, il complesso tessuto del mondo contemporaneo.*

*Il mosaico di letture incrociate che proponiamo mantiene le differenze specifiche dei linguaggi e prepara la comprensione della realtà.*

*I temi degli incontri definiscono così una costellazione di punti (di libri e di film) che strutturano la capacità individuale di orientarsi in un mondo di segni, tra significanti e significati.*

*Antonello Zanda*



**SOCIETÀ UMANITARIA  
CINETECA SARDA  
C.S.C. CAGLIARI**

# LIBRI & CINEMA

Ciclo di presentazioni  
di libri e film



**INCONTRI CON GLI AUTORI**

Si ringraziano per la collaborazione:  
Corrado Farina, Giuseppe Ghigi, Umberto Lenzi,  
Gianni Olla, Placido Cherchi, Bepi Vigna, Sergio Naitza,  
Paola Ugo, Roberta Novielli, Alessandro Stellino,  
Lucia Cardone, Marco Asunis, Luca Portas, Paola Meloni,  
Luigi Cabras, Giulia Mazzarelli, Natalino Virdis,  
Mariangela Caddori, Anna Giuffré, Andrea Serra

**21 APRILE - 24 MAGGIO 2011  
SALONE SOCIETÀ UMANITARIA  
VIALE TRIESTE 126 - CAGLIARI**

Organizzazione: **Società Umanitaria - Cineteca Sarda**  
Viale Trieste 118 - Cagliari Tel. 070 280367 - 070 278630  
[www.lacinetecasarda.it](http://www.lacinetecasarda.it) email: [info@lacinetecasarda.it](mailto:info@lacinetecasarda.it)

In collaborazione con: **Libreria Murru e Libreria Tiziano**



PROVINCIA DI CAGLIARI  
PROVINCIA DI CASTEDDU

**Servizio audiovisivo provinciale  
Cineteca sarda - Biblioteca provinciale**

# Calendario degli incontri e delle proiezioni

giovedì 21 aprile 2011

ore 19.00

**La figlia dell'istante**

di Corrado Farina (Fògola, 2010)

Incontro con l'autore  
Interviene Bepi Vigna

ore 20.30

Proiezione del film

**HANNO CAMBIATO FACCIA**

di Corrado Farina (1973)

venerdì 29 aprile 2011

ore 19.00

**Il tempo che verrà. Cinema e Risorgimento. 1905-2011**

di Giuseppe Ghigi (Gambier Keller Editore, 2011)

Incontro con l'autore sul tema: **Cuore e Pinocchio:**  
**alle origini del cinema risorgimentale**

ore 20.30

Proiezione dei film

**LA LUNGA CALZA VERDE** di Roberto Gavioli (1961)

**L'EROE DEI DUE MONDI** di Guido Manuli (1994)

giovedì 12 maggio 2011

ore 19.00

**Morte al Cinevillaggio**

di Umberto Lenzi (Coniglio Editore, 2010)

Incontro con l'autore  
Interviene Alessandro Stellino

ore 20.30

Proiezione del film

**INCUBO SULLA CITTÀ CONTAMINATA** di Umberto Lenzi (1980)

mercoledì 18 maggio 2011

ore 19.00

**Alla ricerca del cinema proustiano**

**Film, sceneggiature, linguaggi, autori**

di Gianni Olla (Bulzoni, 2010)

Incontro con l'autore  
Interviene Lucia Cardone

ore 20.30

Proiezione del film

**LA CAPTIVE** di Chantal Akerman (2000)

martedì 24 maggio 2011

ore 19.00

**Il cerchio e l'ellisse - Etnopsichiatria e antropologia religiosa**

**in Ernesto De Martino: le dialettiche risolventi dell'autocritica**

di Placido Cherchi (Aisara, 2010)

Incontro con l'autore  
Interviene Antonello Zanda

ore 20.30

Proiezione dei film

**LAMENTO FUNEBRE** di Michele Gandin (1953)

**MAGIA LUCANA** di Luigi Di Gianni (1958)

**STENDALI** di Cecilia Mangini (1959)

**LA PASSIONE DEL GRANO** di Lino Del Frà (1960)

**LA TARANTA** di Gianfranco Mingozzi (1962)

**IL BALLO DELLE VEDOVE** di Giuseppe Ferrara (1962)

